

ΚΥΚΛΑΔΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Γυμνάσιο Ν.Περάμου - τάξη Α1

Δημιουργία *Power Point*:

Άννα Μαρία Μπαχτσεβάνη

Πηγές-υλικό:

Καράι Έντζι

Βαλσαμίδου Δήμητρα

Βάσιος Πασχάλης

Λαράκου Μάριος



Κατά την 3η – 2η χιλιετία π.Χ. εμφανίστηκε ένας από τους αρχαιότερους πολιτισμούς της Εποχής του Χαλκού, ο κυκλαδικός πολιτισμός. Οι Κυκλάδες είναι ένα σύμπλεγμα νησιών του Αιγαίου πελάγους. Οι αρχαίοι Έλληνες τις ονόμασαν έτσι επειδή πίστευαν ότι σχηματίζουν έναν κύκλο γύρω από το ιερό νησί του Απόλλωνα, τη Δήλο.



ΚΥΚΛΑΔΙΚΗ ΤΕΧΝΗ

- Τα ειδώλια της Κυκλαδικής τέχνης ήταν φτιαγμένα από μάρμαρο.
- Τα περισσότερα παρίσταναν γυμνές γυναίκες, λίγα άνδρες μουσικούς , πολεμιστές ή κυνηγούς.



ΑΓΓΕΙΑ

- Αυτά τα αγγεία είναι φτιαγμένα από μάρμαaro, άλλα από πηλό και άλλα από μέταλλο.
- Έχουν ποικίλα σχήματα και εντυπωσιακά σχέδια.



ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ

Οι Κυκλαδικός πολιτισμός είχε και εκείνος κοσμήματα αλλά όχι τόσα πολλά όσο ο Μινωικός και Μυκηναϊκός πολιτισμός.

Το παρακάτω κόσμημα είναι ένα επιστήθιο κόσμημα, ενώ το αριστερό είναι ένα κολιέ.



ΚΥΚΛΑΔΙΚΟΙ ΤΑΦΟΙ



- Συστάδα τάφων του πρωτοκυκλαδικού νεκροταφείου στην Σύρο.
- Πρώτα απ' όλα πρέπει να επισημάνουμε το γεγονός ότι τα νεκροταφεία δεν είχαν σταθερό προσανατολισμό και φαίνεται ότι αυτός υπαγορευόταν από τη μορφολογία του εδάφους.
- Το πιο σύνηθες γνώρισμά τους ήταν η επιλογή της θέσης τους κοντά στον οικισμό, τον οποίο εξυπηρετούσε.